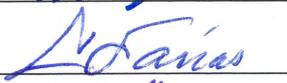


Comité Editorial		Firma
Presidente Consejero Presidenta	Lic. Rocío Rosiles Mejía	
Integrante Consejero Electoral	Mtro. Carlos Alberto Piña Loredo	
Integrante Secretario Ejecutivo	Lic. Héctor García Marroquín	
Integrante Especialista externa	Dra. Carolina Farías Campero	
Integrante Especialista externo	Lic. Antonio Ramos Revillas	
Secretario Técnico Director de Capacitación Electoral	Lic. Cuauhtémoc Iglesias Ontiveros	

Fecha:	27 de abril de 2022		
Hora de inicio:	13:05	Hora de finalización:	13:30
Asunto:	Sesión Ordinaria del Comité Editorial		
Orden del día:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Registro de asistencia y declaración del quorum; 2. Lectura del orden del día y, en su caso, aprobación; 3. Informe que presenta la Secretaría Técnica sobre el estatus en el que se encuentra el proceso editorial de las obras programadas para su publicación; 4. Informe que presenta el titular de la Unidad de Comunicación Social sobre las actividades de promoción y difusión de las producciones editoriales de la CEE; 5. Asuntos generales. 		

Desarrollo de la sesión:

A las 13:05 (trece horas con cinco minutos) del miércoles 27 de abril de 2022 inició la Sesión Ordinaria del Comité Editorial. En esta ocasión, de carácter virtual con fundamento en el acuerdo cuarto del Acta administrativa mediante la cual se adoptan medidas extraordinarias con motivo del estatus sanitario a partir del 12 de junio de 2020 generado por la pandemia derivada de la enfermedad coronavirus COVID-19.

En uso de la voz, la Lic. Rocío Rosiles Mejía, Presidenta del Comité Editorial, solicitó al Secretario Técnico de este Comité, el Lic. Cuauhtémoc Iglesias Ontiveros, desahogar los dos primeros puntos del orden del día.

El Secretario Técnico comenzó con el **primer punto** consistente en el “Registro de asistencia y declaración del *quorum*”. Mencionó que se encontraban presentes la Consejera, Lic. Rocío Rosiles Mejía, en su calidad de Presidenta del Comité; el Consejero Mtro. Carlos Alberto Piña Loredó; el Secretario Ejecutivo, Lic. Héctor García Marroquín; la Dra. Carolina Farías Campero y el Lic. Antonio Ramos Revillas, en su carácter de integrantes del Comité, así como él mismo, Lic. Cuauhtémoc Iglesias Ontiveros, en calidad de Secretario Técnico, por lo cual existía *quorum* legal para realizar la sesión y todos los acuerdos que se tomaría serían válidos.

El Secretario Técnico continuó con el **segundo punto** referente a la “Lectura del orden del día y, en su caso, aprobación”. La Presidenta del Comité solicitó al Secretario Técnico someter a votación el orden del día, el cual se aprobó por unanimidad.

La Presidenta del Comité solicitó continuar con el **tercer punto** del orden del día “Informe que presenta la Secretaría Técnica sobre el estatus en que se encuentra el proceso editorial de las obras programadas para su publicación”. El Secretario Técnico indicó que se recibió de imprenta el libro *¿A quién le haremos un monumento?*, de Martha Grizel Delgado Rodríguez el 22 de abril, la publicación está programada para el 29 de ese mes, cabe señalar que el título del libro se cambió para adecuarlo a su público meta. Con respecto al texto *Esbozos y trazos para una pedagogía cívica* se encuentra en las etapas finales de edición y corrección, se tiene contemplada su publicación en el mes de mayo. El proyecto *La política masculina. Una propuesta conceptual*, de Marco Antonio Aranda Andrade se encuentra en proceso de dictaminación académica y se tiene contemplada su publicación en el mes de junio. El 4 de marzo se recibió el original final de *Lenguaje del voto migrante*, de José Luis Estrada y Alejandro Guerrero Monroy y se tiene contemplada su publicación en el mes de agosto. El 21 de abril se recibió el original de *El futuro electoral en la nueva normalidad. Campañas con marketing 3.0, co-construcción de candidatos virtuales, algoritmos y voto electrónico impulsados por la inteligencia artificial*, del Dr. Jorge Francisco Aguirre Sala, se contempla su publicación para el mes de octubre. Respecto a la edición de la obra *Party System Change: Approaches and interpretations*, de Peter Mair, se encuentra en fase de negociación de los derechos; el Secretario comentó que ese mismo día se recibió una propuesta de la editorial propietaria de los derechos diciendo que sí es viable el proyecto y envió dos propuestas de publicación: una con un tiraje de 1000 libros físicos y 2000 descargas electrónicas, una segunda con edición solamente con libros físicos, sin descargas electrónicas.

Respecto a la revista *Punto Dorsal*, el número 1 se encuentra en proceso de distribución, durante el mes de mayo se distribuirá en más de 50 puntos estratégicos en el estado de Nuevo León y a 150 destinos nacionales. Además, se tuvo una reunión con personal de Conarte para hacer un convenio de distribución de los espacios de esa institución de la revista *Punto Dorsal*. El número 2 se encuentra en fase de recopilar y redactar contenidos, se tiene contemplada su publicación en el mes de junio; se atendieron también las propuestas de los integrantes del Comité. El Secretario comentó que el cartón de inicio, columnas de opinión, integrante, Desde el arte, Desde los fenómenos culturales se encuentran con autores confirmados; Lo que nadie te contó sobre la democracia, La biblioteca y la comunidad, Mapeo son de desarrollo interno; De viaje por Nuevo León, Desde los fenómenos sociales, Creación literaria están por confirmar. Respecto a publicaciones instituciones, el 28 de febrero se publicó el libro *Crónicas y relatos del proceso electoral*, con un tiraje de 500 ejemplares; el 24 de marzo se publicó en el sitio web la edición del *Boletín de la biblioteca especializada*, cuyo tema destacado fue Femicidio: la otra guerra. Se publicó el libro producto del concurso de Historietas por la igualdad. También se está trabajando el proyecto del libro *Elecciones bajo el COVID-19 en América Latina*, del Dr. Manuel Alcántara y el Dr. Mario Alberto Garza Castillo; además, se trabaja en el libro *Democracia bajo punto de inflexión. Reflexiones del proceso electoral*, coordinado por el Mtro. Alfonso Roiz Elizondo. La Presidenta del Comité solicitó a la y los integrantes del Comité tomar la palabra si tenían comentarios respecto al informe.

Al no haber comentarios, la Presidenta del Comité solicitó al Secretario Técnico pasar al cuarto punto del orden del día. El Lic. Iglesias indicó que el **cuarto punto** del orden del día era el "Informe que presenta el titular de la Unidad de Comunicación Social sobre las actividades de promoción y difusión de las obras editoriales de la Comisión Estatal Electoral". El Consejero Presidente cedió la voz al Mtro. Arturo Cota Olmos.

El titular de la Unidad de Comunicación Social señaló que en el periodo del 15 de enero al 27 de abril de 2022 se difundieron 16 publicaciones. En el periodo se hicieron 276 publicaciones, con 82,632 impresiones y con un alcance de 58,142. En Facebook, las tres ediciones con más publicaciones fueron de la revista *Punto Dorsal*, el *Boletín electrónico* de diciembre y *Mecanismos de participación ciudadana* en México. En Twitter, las tres publicaciones con más impresiones fueron la revista *Punto Dorsal*, *Perfiles del electorado nuevoleonés* y *Desafección política en Nuevo León*. En Instagram las tres publicaciones con más impresiones fueron la revista *Punto Dorsal*, *Perfiles del electorado nuevoleonés* y *El ser demócrata*. En Tik Tok

se hicieron las publicaciones relacionadas con materiales editoriales tuvieron 362 visualizaciones y 4 interacciones. Además, se enviaron por mailrelay 2848 correos del *Boletín de la biblioteca* del mes de diciembre y 2844 del *Boletín de la biblioteca* del mes de marzo. El Mtro. Cota comentó que este año se hizo una reducción de la cantidad de panorámicos, pues este no es año electoral, se cuenta aun así con 3 panorámicos. Respecto a descargas, se tuvieron 89 de la revista *Punto Dorsal*, 75 del *XXII Certamen de Ensayo Político*, 59 de *Mecanismos de participación ciudadana*, 29 de *Más fácil que una receta de flan*, 23 clics al banner de la revista *Punto Dorsal*, 20 de *Desafección política en Nuevo León*, 17 del *Boletín electrónico* marzo, 16 de *Democracia bajo palabra*, 16 del *XXI Certamen de Ensayo Político*, 14 de *El ser demócrata*, 11 del 20.º *Aniversario del Certamen de Ensayo Político*, 10 de *Crónicas y relatos del proceso electoral 2017-2018*, 8 de *La guerra de las Engracias*, 6 del *Boletín electrónico* de diciembre, 3 de *Carta a un(a) millennial desencantado(a) con la democracia*, 3 de *Reseñas del Tercer Concurso Nacional de Estudios Políticos y Sociales* y 1 de *Deja tu huella electoral*.

La Presidenta del Comité solicitó a la y los integrantes del Comité tomar la palabra si tenían comentarios respecto al informe. El Lic. Antonio Ramos comentó que le parecía afortunado que se abriera la cuenta de Tik Tok, además de que sugirió explorar cómo funcionaría una cuenta de Twitch para los materiales, por ser plataformas donde los jóvenes suelen acceder.

La Presidenta del Comité solicitó avanzar al **quinto punto** del orden del día, el cual consistió en los "Asuntos generales". La Presidenta del Comité externó si alguien quería tratar cualquier tema. El Secretario Técnico recordó que está abierta la invitación para publicar en la CEE, solicitó a los miembros del Comité en hacer difusión de esta invitación; la convocatoria está abierta durante el mes de mayo y se ha recibido un texto.

Por último, una vez desahogado el orden del día, se dio por concluida la sesión del Comité Editorial a las 13:30 (trece horas con treinta minutos) del 27 de abril del presente año.

[Handwritten signatures and initials in blue ink]

Compromisos			
Actividad	Responsable	Fecha término	Firma

[Handwritten signatures and initials in blue ink]